

## DAYS GO BY

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: DAYS GO BY / KEITH URBAN
INTRO	: 4 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 48 TEMPS
EXECUTION	: SUR DEUX MURS
CHORÉGRAPHE	: JOHN CROWLER ROWELL
TRADUCTION	: DANIEL LÉGER

TEMPS	PAS	PIED
-------	-----	------

<b>PAS DE CÔTÉ, ASSEMBLER, KICK (X2), ROCK STEP, PIVOT, CROSS ROCK</b>		
1,2,3,4	Pas de côté avec le pied droit. Assembler le pied gauche à côté du pied droit. Kick avec le pied droit croisé devant le pied gauche. Kick avec le pied droit croisé devant le pied gauche.	DGDD
&5,6,7,8	Rock step avec pas de côté sur le pied droit. Revenir sur le pied gauche. Effectuer ½ tour vers la droite sur le pied droit. Cross rock en croisant gauche devant le pied droit. Revenir sur le pied droit.	DGDGD

<b>VIGNE TOUR COMPLET, TOUCHER, SHUFFLE DE CÔTÉ, ROCK STEP</b>		
1,2,3,4	Vigne avec tour complet en effectuant ¼ de tour vers la gauche sur le pied gauche. ½ vers la gauche sur le pied droit. ¼ de tour vers la gauche sur le pied gauche. Toucher le pied droit à côté du pied gauche.	GDGD
5&6,7,8	Shuffle de côté avec pas de côté sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Rock step avec pas arrière sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit.	DGDGD

<b>ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, PAUSE</b>		
1,2,3,4	Rocking chair avec pas avant sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit. Par arrière sur le pied gauche. Revenir sur le pied droit.	GDGD
5,6,7,8	Pas avant sur le pied gauche. Lock en croisant le pied droit derrière le pied gauche. Pas avant sur le pied gauche. Pause.	GDG-

<b>CARRÉ JAZZ ¾ TOUR, ¼ TOUR, CROSS ROCK, DIAGONAL ARRIÈRE</b>		
1,2,3,4	Carré jazz en croisant le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche. ¼ de tour vers la droite sur le pied droit. Pivoter ½ tour vers la droite sur le pied gauche.	DGDG
5,6,7,8	Pivot avec ½ tour vers la droite sur le pied droit. Cross rock avec pas sur le pied gauche croisé devant le pied droit. Revenir sur le pied droit. Pas arrière en diagonale gauche sur le pied gauche.	DGDG

<b>LOCK, PAS ARRIÈRE ¼ TOUR, ¼ TOUR, PAS AVANT, STAMP, PAS ARRIÈRE, TALON, DÉPOSER, STAMP, KICK</b>		
1,2,3,4	Lock avec le pied droit en le croisant devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche avec ¼ de tour vers la droite. ¼ de tour vers la droite sur le pied droit. Pas avant sur le pied gauche.	DGDG
5&6&7,8	Stamp avec la plante du pied droit derrière le talon gauche. Pas arrière sur le pied droit. Toucher le talon gauche en avant. Déposer le pied gauche à côté du pied droit. Stamp avec la plante du pied droit à côté du pied gauche. Kick avant avec le pied droit	DDGGDD

	DÉPOSER, CROISER, PAS DE CÔTÉ, SAILOR STEP ¼ TOUR, CROISER, ¼ TOUR, ¼ TOUR, DÉPOSER	
&1,2,3&4	Déposer le pied droit à côté du pied gauche. Croiser le pied gauche devant le pied droit. Pas de côté sur le pied droit. Sailor step en croisant le pied gauche derrière le pied droit. Effectuer ¼ de tour vers la gauche sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DGDGDG
5,6,7,8	Croiser le pied droit devant le pied gauche. Pas arrière sur le pied gauche en effectuant ¼ de tour vers la droite. Pivoter ¼ de tour vers la droite sur le pied droit. Déposer le pied gauche à côté du pied droit.	DGDG

	PONT : À EFFECTUER À LA FIN DU 5 <sup>E</sup> MUR	
	CLAP, SNAP, CLAP, SNAP	
1,2,3,4	Clap en frappant des mains. Snap en claquant des doigts. Clap en frappant des mains. Snap en claquant des doigts.	

